

---

---

## **COMUNICAÇÃO SOCIAL - JORNALISMO**

**COORDENADOR**

Erivam Morais de Oliveira

erivam.oliveira@ufv.br

## Currículo do Curso de Comunicação Social - Jornalismo

### *Bacharelado*

#### ATUAÇÃO

O jornalista é um profissional com qualificação técnica e embasamento humanístico para produção, tratamento e gerenciamento dos fluxos de informação e comunicação de natureza jornalística nos meios de comunicação convencionais (rádio, televisão, cinema, revista e jornal); nas novas mídias, como os canais de TV a cabo, multimídia e internet; nos departamentos de comunicação de instituições governamentais, de autarquias e de empresas comerciais, industriais e de serviços; e nas assessorias de imprensa e de comunicação.

Reconhecimento: Portaria do MEC N.º 555 de 25/02/2005

Autorização: CEPE-UFV, Ata N.º 360 de 12/07/2000

Ano de início: 2001

Turno: Integral - 40 vagas anuais

| Exigência                    | Horas        | Prazos | Anos |
|------------------------------|--------------|--------|------|
| Disciplinas obrigatórias     | 2.670        | Mínimo | 4,0  |
| Disciplinas optativas        | 360          | Padrão | 4,0  |
| Ativ. Complementares (120 h) |              | Máximo | 6,5  |
| <b>TOTAL</b>                 | <b>3.030</b> |        |      |

#### SEQUÊNCIA SUGERIDA

| <u>Disciplinas Obrigatórias</u> |                                | Carga Horária | Total      | Pré-requisito          |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------|------------|------------------------|
| Código                          | Nome                           | Cr(T-P)       | Horas      | (Pré ou Co-requisito)* |
| <b>1º Período</b>               |                                |               |            |                        |
| <b>CIS214</b>                   | Sociologia                     | 4(4-0)        | 60         |                        |
| <b>COM100</b>                   | Teoria da Comunicação I        | 4(4-0)        | 60         |                        |
| <b>COM102</b>                   | Introdução ao Jornalismo       | 4(2-2)        | 60         |                        |
| <b>COM261</b>                   | Fotografia                     | 4(2-2)        | 60         |                        |
| <b>EDUL23</b>                   | Filosofia                      | 4(4-0)        | 60         |                        |
| <b>HIS335</b>                   | História da Imprensa no Brasil | 4(4-0)        | 60         |                        |
| <b>TOTAL</b>                    |                                | <b>24</b>     | <b>360</b> |                        |
| <b>TOTAL ACUMULADO</b>          |                                | <b>24</b>     | <b>360</b> |                        |
| <b>2º Período</b>               |                                |               |            |                        |
| <b>CIS316</b>                   | Sociologia da Comunicação      | 4(4-0)        | 60         |                        |
| <b>COM101</b>                   | Teoria da Comunicação II       | 4(4-0)        | 60         |                        |

| <b>Currículo do Curso de Comunicação Social - Jornalismo</b> |   |               |       |                        |
|--|---|---------------|-------|------------------------|
| <b>Disciplinas Obrigatórias</b>                              |   | Carga Horária | Total | Pré-requisito          |
| Código   | Nome  | Cr(T-P)       | Horas | (Pré ou Co-requisito)* |
| <b>2º Período - Continuação</b>                              |   |               |       |                        |
| COM201   | Jornalismo Informativo                                  | 4(2-2)        | 60    | COM102                 |
| ERU324   | Metodologia de Pesquisa                                 | 4(2-2)        | 60    |                        |
| LET104   | Oficina de Leitura e Produção de Gêneros Acadêmicos     | 4(4-0)        | 60    |                        |
| TOTAL  |   | 20            | 300   |                        |
| TOTAL ACUMULADO  |   | 44            | 660   |                        |
| <b>3º Período</b>  |   |               |       |                        |
| COM232   | Editoração Gráfica                                      | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM250   | Radiojornalismo I                                       | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM270   | Cibercultura  | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM271   | Semiótica   | 4(4-0)        | 60    |                        |
| ECO270   | Introdução à Economia (Optativas)                       | 4(4-0)        | 60    |                        |
| TOTAL  |   | 20            | 300   |                        |
| TOTAL ACUMULADO  |   | 64            | 960   |                        |
| <b>4º Período</b>  |   |               |       |                        |
| CIS223   | Teoria Política   | 4(4-0)        | 60    |                        |
| COM202   | Jornalismo Interpretativo                               | 4(2-2)        | 60    | COM201                 |
| COM252   | Jornal-Laboratório I                                    | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM260   | Fotojornalismo  | 4(2-2)        | 60    | COM261                 |
| COM451   | Radiojornalismo II                                      | 6(0-6)        | 90    | COM250                 |
| DIR405   | Fundamentos Jurídicos da Comunicação Social (Optativas) | 4(4-0)        | 60    |                        |
| TOTAL  |   | 26            | 390   |                        |
| TOTAL ACUMULADO  |   | 90            | 1.350 |                        |
| <b>5º Período</b>  |   |               |       |                        |
| COM110   | Estética da Comunicação                                 | 4(4-0)        | 60    |                        |
| COM203   | Jornalismo Opinativo                                    | 4(2-2)        | 60    | COM201                 |
| COM251   | Telejornalismo I  | 4(2-2)        | 60    | COM260* ou COM261*     |
| COM452   | Jornal-Laboratório II                                   | 6(0-6)        | 90    | COM252                 |
| ECO448   | Economia Brasileira                                     | 4(4-0)        | 60    | ECO270                 |
| TOTAL  |   | 22            | 330   |                        |
| TOTAL ACUMULADO  |   | 112           | 1.680 |                        |
| <b>6º Período</b>  |   |               |       |                        |
| COM353   | Jornalismo Literário                                    | 4(2-2)        | 60    |                        |

| <b>Currículo do Curso de Comunicação Social - Jornalismo</b> |   |               |       |  |
|--|---|---------------|-------|--|
| <b>Disciplinas Obrigatórias</b>                              |   | Carga Horária | Total | Pré-requisito                                  |
| Código   | Nome  | Cr(T-P)       | Horas | (Pré ou Co-requisito)*                         |
| <b>6º Período - Continuação</b>                              |   |               |       |  |
| <b>COM381</b>  | Webjornalismo   | 4(2-2)        | 60    |  |
| <b>COM453</b>  | Telejornalismo II   | 6(0-6)        | 90    | COM251   |
| <b>COM484</b>  | Atividades Complementares I                               | 4(0-4)        | 60    | Ter cursado 1.300h de disciplinas obrigatórias |
| <b>HIS322</b>  | Temas Contemporâneos de História (Optativas)              | 4(4-0)        | 60    |  |
| TOTAL  |   | 22            | 330   |  |
| TOTAL ACUMULADO  |   | 134           | 2.010 |  |
| <b>7º Período</b>  |   |               |       |  |
| <b>COM382</b>  | Assessoria de Comunicação e Imprensa                      | 4(2-2)        | 60    |  |
| <b>COM384</b>  | Jornalismo Multimídia                                     | 4(2-2)        | 60    |  |
| <b>COM390</b>  | Pesquisa da Comunicação                                   | 4(4-0)        | 60    | ERU324   |
| <b>COM401</b>  | Comunicação Comparada                                     | 4(4-0)        | 60    |  |
| <b>COM485</b>  | Atividades Complementares II (Optativas)                  | 4(0-4)        | 60    | COM484   |
| TOTAL  |   | 20            | 300   |  |
| TOTAL ACUMULADO  |   | 154           | 2.310 |  |
| <b>8º Período</b>  |   |               |       |  |
| <b>COM490</b>  | Projetos Experimentais em Jornalismo (Optativas)          | 24(0-24)      | 360   | COM390   |
| TOTAL  |   | 24            | 360   |  |
| TOTAL ACUMULADO  |   | 178           | 2.670 |  |
| <b>Disciplinas Optativas</b>                                 |   |               |       |  |
| <b>ADM100</b>  | Teoria Geral da Administração I                           | 4(4-0)        | 60    |  |
| <b>ADM305</b>  | Gestão de Pessoas   | 4(4-0)        | 60    | ADM100   |
| <b>ADM309</b>  | Organização, Sistemas e Métodos                           | 4(4-0)        | 60    | ADM100   |
| <b>ADM315</b>  | Finanças Públicas   | 4(4-0)        | 60    |  |
| <b>ADM320</b>  | Marketing   | 4(4-0)        | 60    | ADM100   |
| <b>ADM392</b>  | Identificação e Viabilização de Oportunidades de Negócios | 5(3-2)        | 75    | Ter cursado 1.200 horas                        |

| <b>Currículo do Curso de Comunicação Social - Jornalismo</b> |  |               |       |                        |
|--|--|---------------|-------|------------------------|
| <b>Disciplinas Optativas</b>                                 |  | Carga Horária | Total | Pré-requisito          |
| Código   | Nome   | Cr(T-P)       | Horas | (Pré ou Co-requisito)* |
| <b>Disciplinas Optativas - Continuação</b>                   |  |               |       |                        |
| COM262   | Fotografia Urbana                            | 4(2-2)        | 60    | COM260 ou<br>COM261    |
| COM263   | Fotografia, Memória e Documentação           | 4(2-2)        | 60    | COM260 ou<br>COM261    |
| COM264   | Pesquisas Fotográficas em Multimeios         | 4(2-2)        | 60    | COM260 ou<br>COM261    |
| COM280   | Teorias do Jornalismo                        | 4(4-0)        | 60    | COM100 e<br>COM101     |
| COM281   | Ética em Jornalismo                          | 4(4-0)        | 60    |                        |
| COM350   | Jornalismo Esportivo                         | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM351   | Aspectos Comentados de Jornalismo            | 4(2-2)        | 60    | COM252                 |
| COM352   | Jornalismo Ambiental                         | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM400   | Comunicação Comunitária                      | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM403   | Comunicação e Organizações                   | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM460   | Convergência de Mídias                       | 4(4-0)        | 60    |                        |
| COM461   | Texto na Web                                 | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM462   | Telejornal e sua Linguagem                   | 4(4-0)        | 60    |                        |
| COM464   | Ficção em Rádio                              | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM465   | Apresentação e Interpretação para Rádio e TV | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM470   | Tópicos Especiais de Pesquisa I              | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM471   | Tópicos Especiais de Pesquisa II             | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM472   | Tópicos Especiais de Pesquisa III            | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM473   | Tópicos Especiais de Pesquisa IV             | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM474   | Tópicos Especiais de Pesquisa V              | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM475   | Tópicos Especiais de Extensão I              | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM476   | Tópicos Especiais de Extensão II             | 4(2-2)        | 60    |                        |
| COM477   | Tópicos Especiais de Extensão III            | 4(2-2)        | 60    |                        |

| <b>Currículo do Curso de Comunicação Social - Jornalismo</b> |  |               |       |                        |
|--|--|---------------|-------|------------------------|
| <b>Disciplinas Optativas</b>                                 |  | Carga Horária | Total | Pré-requisito          |
| Código   | Nome   | Cr(T-P)       | Horas | (Pré ou Co-requisito)* |
| <b>Disciplinas Optativas - Continuação</b>                   |  |               |       |                        |
| <b>COM478</b>  | Tópicos Especiais de Extensão IV                               | 4(2-2)        | 60    |                        |
| <b>COM479</b>  | Tópicos Especiais de Extensão V                                | 4(2-2)        | 60    |                        |
| <b>COM480</b>  | Tópicos Especiais I  | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>COM481</b>  | Tópicos Especiais II   | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>COM482</b>  | Tópicos Especiais III  | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>COM483</b>  | Tópicos Especiais IV   | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>COM492</b>  | Jornalismo Científico  | 4(2-2)        | 60    |                        |
| <b>COM493</b>  | Artes Plásticas e Visuais no Brasil                            | 4(2-2)        | 60    |                        |
| <b>COM494</b>  | Temas de Arte Contemporânea                                    | 4(2-2)        | 60    |                        |
| <b>DAN103</b>  | Filosofia e Arte   | 3(3-0)        | 45    |                        |
| <b>DAN110</b>  | Música e Movimento I   | 4(1-3)        | 60    |                        |
| <b>DAN113</b>  | Dança e Educação Somática I                                    | 4(1-3)        | 60    |                        |
| <b>DIR130</b>  | Instituições de Direito  | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>DIR140</b>  | Legislação Ambiental I   | 2(2-0)        | 30    | DIR130                 |
| <b>EDU110</b>  | Psicologia   | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>EDU127</b>  | Filosofia da Ciência   | 3(3-0)        | 45    |                        |
| <b>EDU133</b>  | Educação e Realidade Brasileira                                | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>EDU193</b>  | Ética  | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>EDU227</b>  | Concepção Filosófica da Educação                               | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>EDU313</b>  | Psicologia Social  | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>EFI193</b>  | Fundamentos Sociológicos Aplicados à Educação Física/Espportes | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>EFI200</b>  | Organização e Estrutura Esportiva                              | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>EFI204</b>  | Marketing na Educação Física                                   | 3(3-0)        | 45    |                        |
| <b>ERU170</b>  | Introdução ao Cooperativismo                                   | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>ERU190</b>  | Antropologia e Arte  | 3(3-0)        | 45    |                        |
| <b>ERU358</b>  | Comunicação Rural  | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>ERU365</b>  | Relações Internacionais  | 4(4-0)        | 60    |                        |
| <b>ERU380</b>  | Desenvolvimento de Comunidades                                 | 3(3-0)        | 45    |                        |

| <b>Currículo do Curso de Comunicação Social - Jornalismo</b> |   |                |              |  |
|--|---|----------------|--------------|--|
| <b>Disciplinas Optativas</b>                                 |   | Carga Horária  | Total        | Pré-requisito                          |
| <b>Código</b>  | <b>Nome</b>   | <b>Cr(T-P)</b> | <b>Horas</b> | <b>(Pré ou Co-requisito)*</b>          |
| <b>Disciplinas Optativas - Continuação</b>                   |   |                |              |  |
| <b>ERU419</b>  | Ciências Sociais e Ambiente                                       | 3(3-0)         | 45           |  |
| <b>GEO130</b>  | Geografia da População  | 4(4-0)         | 60           |  |
| <b>GEO230</b>  | Geografia Urbana  | 4(2-2)         | 60           |  |
| <b>GEO340</b>  | Geografia Humana e Econômica do Brasil                            | 4(4-0)         | 60           |  |
| <b>GEO430</b>  | Geografia Política  | 4(4-0)         | 60           |  |
| <b>GEO432</b>  | Geografia Cultural  | 4(4-0)         | 60           |  |
| <b>GEO442</b>  | Geografia da América Latina                                       | 4(4-0)         | 60           |  |
| <b>GEO450</b>  | Geografia e Meio Ambiente   | 4(2-2)         | 60           |  |
| <b>HIS122</b>  | História Econômica I  | 4(4-0)         | 60           |  |
| <b>HIS123</b>  | História Econômica II   | 4(4-0)         | 60           | HIS122                                 |
| <b>HIS332</b>  | Formação Histórica do Brasil                                      | 4(4-0)         | 60           |  |
| <b>HIS333</b>  | Temas em História de Minas Gerais                                 | 4(4-0)         | 60           |  |
| <b>HIS432</b>  | Pensamento Brasileiro   | 4(4-0)         | 60           |  |
| <b>LET131</b>  | Teoria da Literatura I  | 4(4-0)         | 60           |  |
| <b>LET132</b>  | Teoria da Literatura II - Gêneros Literários                      | 4(4-0)         | 60           | LET131*                                |
| <b>LET284</b>  | Cultura Brasileira - Literatura e Identidade Nacional             | 4(4-0)         | 60           |  |
| <b>LET290</b>  | LIBRAS Língua Brasileira de Sinais                                | 3(1-2)         | 45           |  |
| <b>LET437</b>  | Correntes Críticas  | 4(4-0)         | 60           | LET132                                 |
| <b>SEC400</b>  | Discurso Empresarial  | 4(4-0)         | 60           |  |
| <b>SOL400</b>  | Meio Ambiente, Desenvolvimento Sustentável e Atuação Profissional | 2(2-0)         | 30           | Ter cursado 1.500 horas de disciplinas |

Obs.: A carga horária de optativas poderá ser integralizada com créditos livres de disciplinas de qualquer Departamento da UFV, devidamente autorizadas pela Comissão Coordenadora do Curso, até o limite de 300 horas.